



Presidente: Luz Stella Gerleín
Vicepresidente: Iván Gómez
Editor: Juan Ernesto Correa

Las nuevas tecnologías nos facilitan la vida en muchos aspectos y para la fotografía ha constituido un cambio fundamental, pero a su vez también existen dificultades y riesgos, como es el de la pérdida de archivos, bien sea por virus, daños en el computador, pérdida o robo de este.

En este boletín el ingeniero y socio Jorge Luis Pérez ha escrito un artículo para orientarnos en medidas que podemos adoptar para evitar serios problemas en este sentido, gracias por su valioso aporte y esperamos que sea de utilidad para todos.

UN FOTÓGRAFO COLOMBIANO:

Un socio nos invita a conocer el trabajo de Jaime Ocampo, interesante fotógrafo colombiano, visitando la siguiente dirección:

http://www.luminous-landscape.com/essays/memory_of_colors.shtml

Luz Stella Gerleín

Presidente



CUMPLEAÑOS MES DE AGOSTO

AGOSTO 7	Lina María Vélez
AGOSTO 9	Klaus Manfred Perlwitz
AGOSTO 10	Liliana Isabel Ochoa A
AGOSTO 10	Nora Múnera



PROGRAMACIÓN PARA EL MES DE AGOSTO

- Agosto 2 Concurso interno
tema :Destrucción del medio Ambiente
- Agosto 9 Karin Richter
Propuesta de una joven fotógrafa
- Agosto 16 Juan Guillermo Jaramillo
"Mariposas"
- Agosto 23 Fotos del evento Al-Thani, observación y foro
Hernán Jaramillo R.
- Agosto 30 Paula Andrea Diez
Derechos de autor y banco de imágenes



Copias de seguridad:



Este es un tema que con seguridad nos interesa a todos, nadie está exento de un acc duro o un error del sistema operacional que sorpresivamente, nos puede hacer perder información invaluable, recolectada durante meses o años, no me refiero aquí solamente a archivos fotográficos que es el tema que nos toca para nuestro caso, me refiero a cualquier tipo de archivos.

Uno de los errores en los que he visto incurrir frecuentemente a muchas personas, es el hacer copias de seguridad en particiones lógicas de un disco duro, con esto me refiero a un disco físico, al que se le han creado particiones, que el sistema operacional muestra como discos adicionales C,D,E Pero que realmente son el mismo disco duro.

Estas particiones son como habitaciones de una misma casa, y si la casa cae, las habitaciones caen con ella !!!!! Por la anterior razón, para empezar a hablar de copias de seguridad, lo primero que tenemos que pensar es en almacenamiento externo a nuestra computadora.

Hoy en día el costo de almacenamiento es muy económico, se pueden conseguir discos USB2 / eSATA, con capacidad de 1.5GB (o más), por unos \$350.000. Una de las grandes ventajas de estos discos, es que pueden una vez finalizada una sesión de respaldo de archivos, ser desconectados (aislados) de la computadora, lo que de paso previene la aunque remota (si probable), posibilidad de picos de voltaje que pueden quemar circuitos, discos y periféricos del o conectados a un computador.

El siguiente punto que se debe tener en cuenta para que un sistema de un sistema respaldo de archivos sea eficiente, es el uso de software que REALMENTE, detecte cuando un archivo ha sido modificado.

Utilizo la palabra realmente en mayúscula, porque hay mucho software que en apariencia es capaces de comparar un directorio de origen con uno de destino y hacer las actualizaciones del caso, pero que en la realidad, producen "falsos positivos", esto también es muy peligroso; un error de este tipo puede sobrescribir archivos a los que se les han dedicado muchas horas de trabajo, lo he visto suceder

Para este proceso, recomiendo ampliamente Allway Sync, através de los años he tenido la oportunidad de evaluar por necesidad muchos programas (software) de este tipo y es el único al que nunca he visto cometer un error detectando si algún archivo ha tenido algún cambio.

No contar con un software de este tipo, puede hacer titánica la tarea de mantener al día nuestras copias de seguridad, especialmente en el caso nuestro donde tenemos miles de archivos (fotografías).

Este software cuenta con otra bondad además de su calidad y es que para uso doméstico es gratuito hasta cierto número de directorios y ofrece todas las características de la versión profesional. Si alguien está interesado en la versión PRO, esta vale US\$ 19.95 (un precio ridículo para lo que es capaz de hacer), pueden descargarlo de <http://www.allwaysync.com>, solo está disponible para Windows

Jorge Perez

<http://www.memoryofcolors.com/blog/>

Le envío esta página de un fotógrafo de retratos colombiano que considero interesante.

Libertus Polling



GANADORES CONCURSO INTERNO MES DE JULIO ESPACIOS INTERIORES

FECHA. Junio 7 de 2011

JURADOS. Hernán Bravo y Sergio Mesa

CATEGORÍA A

1º puesto. Rubiela Idárraga 2º puesto. Rubiela Idárraga 3º puesto. Libertus Polling
Mención. Bernardo Hernández y Rubiela Idárraga



CATEGORÍA B

1º puesto. Clemencia Peláez (fotografía declarada fuera de concurso)
2º puesto. Claudia Gómez y Clemencia Peláez 3º puesto. Claudia Gómez
Mención. Clemencia Peláez



CATEGORÍA C

1º puesto. Jorge Mesa 2º puesto. Jorge Mesa 3º puesto. Luz Stella Gerlein
Mención. Jorge Mesa

